

04/MIÉRCOLES 04 DE JUNIO DE 2025 / DIARIO DE MORELOS

CARTA ABIERTA:

PABLO RUBÉN VILLALOBOS

pablорubenvillalobosh@hotmail.com

PABLO RUBÉN EN LA ACADEMIA NACIONAL DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA – UNAM. (PARTE I).

Expreso sentida Gratitud a los dirigentes de la Academia Nacional de Historia y Geografía Patrocinada por la Universidad Nacional Autónoma de México, significada Institución de Cultura por abrirme sus puertas para considerarme Miembro de Número... Hace unos días luego de ser comunicado de la aprobación unánime por parte de la Comisión Dictaminadora que acordó sin yo haberlo solicitado, mi ingreso a esta Significada Academia, indudablemente que la satisfacción personal amén de sorpresiva me fue bastante grata pero como consecuencia comprometedora para seguir laborando en el sendero de los saberes, las enseñanzas y los aprendizajes... Los miembros de la Directiva Nacional de esta Academia, presidida por la **Dra. Eleonora Elizabeth Rembis Rubio** tiene como Vicepresidente al **Dr. José Alejandro Dosal Luce**; al Tesorero **Lic. Enrique Álamo Rodea** y al Director de Comunicación Social **Dr. Teodoro Rentería Arráyave**, quienes ordenaron los preparativos correspondientes para mi recepción... Por mi parte también me esmeré por cuánto a mi Trabajo Recepcional que tiene como esencia mi Obra Poético-Literaria **¡Zapata! Obra - Hombres - Traición y Oración**, junto con otros significados Poemas... Desde esta nuestra Tierra Cuernavaca, convoqué e invité a varias personas tanto del Sector Público como particulares entre familiares, amigos y cercanos para que me acompañaran al Recinto de la sede de esta Ilustre e Histórica Academia ubicada en la Calle de Londres número 60 de la Colonia Juárez en la Alcaldía Cuauhtémoc de la Ciudad de México... Ahí llegué

con mis amables acompañantes procedentes de distintos lugares para vivir el gran momento satisfactorio que mucho me congratulé por haber sido convocado para formar parte de un numeroso grupo de académicos que integran esta institución sustentada por nuestra Máxima Casa de Estudios que lo es, la Universidad Nacional Autónoma de México... Qué grato fue verme arropado por familiares, amigos, compañeros y gente de mi cercanía, junto con representantes de diversos espacios gubernamentales de Morelos, mi Tierra, como la Secretaria de Educación **Karla Aline Herrera Alonso**, digna representante de la Gobernadora **Margari-ta González Saravia**; junto con la significada asistencia de la Diputada Presidente del Congreso del Estado **Jazmín Solano López**; el Presidente de los Derechos Humanos en Morelos **Lic. Raúl Israel Hernández Cruz**; don **Leandro Vique Salazar** Director General del Instituto de la Educación Básica en el Estado acompañado de su hijo; mi amigo el **Ing. Javier Bolaños Aguilar** Titular de CEAGUA así como mi también entrañable amigo **Lic. Jorge López Flores**; el **Lic. Diego Armando Franco Vivanco**, Rector del Colegio Militarizado Cristóbal Colón de Cuernavaca en compañía de su Esposa **Yessica Duarte**; el Dirigente de Nuevo Grupo Sindical don **Bulmaro Hernández Juárez** y muchas personas más, que más adelante citaré... La Ceremonia Recepcional por mi ingreso fue puntual... La Presidente **Elizabeth Rembis** inauguró este acontecimiento con el protocolo correspondiente, haciendo referencia a la presencia de significados académicos ahí reunidos como

Sergio Moret, Presidente de la Academia de Poesía; **Teodoro Raúl Rentería Villa**, Dirigente de Periodistas en Morelos; **Alejandro Chirino Sierra**, **Beatriz Saavedra Gastelum** y muchos más... Sin mayor preámbulo, la Presidente **Rembis Rubio** anunció mi ingreso con algunos adjetivos como reconocimiento y me cedió la palabra... Ya en el atril, en forma anticipada expresé mi Gratitud sin distingo a todos los que he mencionado por su noble labor en mi beneficio y su amable presencia para dar de inmediato inicio a mi Recital Poético donde uno a uno declamé varios poemas tales como: **Sabiduría**, **Calleci-ta de mi Barrio**, **¡Viejo!**, poema Galardonado por la Academia Mundial de Arte y Cultura; **Obra Divina**, donde se significa la presencia del Creador; **Amigo**, que es un gran poema por nuestra mascota el perro; luego de algunos más, intercale fragmentos de poemas por varios municipios de Morelos, mi Tierra y desde luego la parte emotiva de mi **Canto a Morelos y Canto a México...** Todo ello sirvió de preámbulo para llegar a la Obra contemplada como insigne por mi Trabajo Recepcional: **¡Zapata! Obra - Hombres - Traición y Oración...** Puedo decirlo con satisfacción, la gente en el auditorio se puso de pie y aplaudió, aplaudió, aplaudió... Qué invaluable y grato reconocimiento... **Continuará.** ¡Hasta mañana que será un día más!

Las opiniones vertidas en este espacio son exclusiva responsabilidad del autor y no representan, necesariamente, la política editorial de Grupo Diario de Morelos.